

## Conjunto de Microfones para Palco

### Descrição

Os microfones da série PRA-C são supercardioides de ampla faixa dinâmica. Feita com tecnologia e um rígido controle no processo de fabricação, este microfone de alta qualidade é especialmente designado para desempenho profissional em palcos. Os kits foram feitos para atender as diferentes exigências dos usuários: PRA-C1 (1 PRA-C1), PRA-C1/c (1 PRA-C1 com cabo), PRA-C3 (3 PRA-C1) e PRA-C5 (5 PRA-C1).

### Características

- . Resposta de frequência para vocal.
- . Tom vigoroso e um refinado agudo.
- . Excelente padrão supercardiíode.
- . *Nd magnet* e diafragma dupla. Alta sensibilidade.
- . Globo feito de aço super resistente para abrigar a cápsula.
- . Chave de liga/desliga.
- . Corpo feito de liga de zinco muito rígido.
- . Case A2 para os PRA-C1 e PRA-C1/c; Case A4 para os PRA-C3 e PRA-C5.

### Especificações

Tipo:	Dinâmico
Padrão Polar:	Supercardiíode
Resposta de Frequência:	50~16000Hz
Sensibilidade:	-54dBV/Pa (2.2mV/Pa)
Impedância:	200 ohm
Max. SPL:	140dB (THD≤1% 1000Hz)
Conector:	XLR 3 pinos Dourado.
Dimensões:	Max. 53 x180mm
Peso Líquido:	363g (PRA-C1 unit.)



PRA-C1

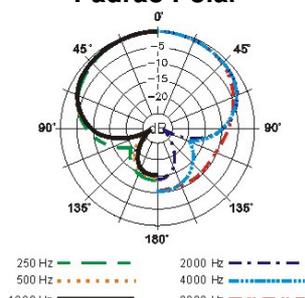
### Case (kits)



### Acessórios



### Padrão Polar



### Resposta de Frequência

